

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗΣ
ΓΙΟΡΤΗΣ
ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ**



Απολυτίκιο των Χριστουγέννων

Κάλαντα Χριστουγέννων

Ομιλία -παρουσίαση: Καλούδη Ευδοξία

Χορός των αγγέλων

Θεατρικό - Διασκευή

«Πού πήγαν τα Χριστούγεννα;»

Συγγραφέας: Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Πού πήγαν τα Χριστούγεννα; Δεν ξέρω και... ψάχνω. Η κυρία στο σχολείο μας λέει: "Έρχονται τα Χριστούγεννα", κι εγώ ρωτώ: "Από πού; Και τώρα που δεν έχουν έρθει ακόμη, πού είναι; Κι όταν φύγουν, πού θα πάνε; Κι όταν έρθουν, πού ακριβώς τα βρίσκει κανείς; Στα καταστήματα με τα παιχνίδια;

Στις στολισμένες πλατείες; Στις γιορτές των μεγάλων ξενοδοχείων; Ή μήπως κάπου που δεν πάει το μυαλό μας, ενώ είναι τόσο απλό;"

Απόδοση από τους μαθητές/τριες του Β/3

Συμμετέχουν μαθητές/τριες και των τριών τμημάτων

Σκηνή 1: Τα παιδιά στολίζουν την τάξη

Σκηνή 2: Στο σπίτι του Βασίλη

Σκηνή 3: Το κατάστημα με τα παιχνίδια

Σκηνή 4: Ρεβεγιόν σε πλούσιο σπίτι

Σκηνή 5: Στη φάτνη με τα ζώα

ΧΟΡΩΔΙΑ : ΜΑΘΗΤΕΣ Δ' ΤΑΞΗΣ

1. Τούλι για τον Χριατούλη

2. Χριστούγεννα ξανά

3. Ένα αστέρι λάμπει

ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ

Χορός των ελαφιών
Θεατρικό - Διασκευή



**«Ο Αϊ- Βασίλης στη φυλακή
με τους 83 μικρούς αρουραίους»
Συγγραφέας: Ευγένιος Τριβιζάς**

Παραμονή Πρωτοχρονιάς και ο Αϊ Βασίλης έρχεται όπως πάντα φορτωμένος δώρα. Αυτή τη φορά όμως δεν είναι καλοδεχούμενος. Οι άνθρωποι τον αντιμετωπίζουν με φόβο, με θυμό και καχυποψία. Μετά από απίστευτες περιπέτειες καταλήγει στη φυλακή κατηγορούμενος για σωρεία εγκλημάτων. Η ειρωνεία είναι ότι βγαίνει από τη φυλακή χάρη στα 'μέσα', που σ' αυτήν την περίπτωση είναι τα παιδιά! Άλλωστε, τον περίμεναν με λαχτάρα! Με έντονη διάθεση σαρκασμού και χιούμορ, ο συγγραφέας προβάλλει το φαινόμενο της ξеноφοβίας, ένα συναισθηματικό διάχυτο διαδεδομένο στη σύγχρονη κοινωνία. Φοβόμαστε οτιδήποτε 'ξένο', αυτό που τυχάνει να μη γνωρίζουμε καλά γιατί είναι διαφορετικό από μας. Στην προσπάθειά μας να το αποφύγουμε, το εξοστρακίζουμε, το κατηγορούμε, εθελουφλώντας και αγνοώντας την πιθανότητα αυτό το εξ' ουρανού αφιχθέν πλάσμα να είναι κάτι που θα μας προσφέρει αγάπη και χαρά. Κάτι που έρχεται μόνο με καλές προθέσεις και διάθεση για προσφορά και αρμονική συμβίωση. Η ελπίδα τελικά έρχεται από τα παιδιά. Αυτά διαδηλώνουν, φωνάζουν και διεκδικούν, απαιτώντας να βγει από τη φυλακή ο φίλος τους.

Απόδοση από τους μαθητές/τριες του Β/1 & Β/2

Σκηνή 1: Ο Αϊ- Βασίλης έρχεται στην πόλη

Σκηνή 2: Στο αφιλόξενο σπίτι

Σκηνή 3:Οι δυσάρεστες εκπλήξεις και η καταδωξη

Σκηνή 4:Η σύλληψη του Αϊ- Βασίλη -στο δικαστήριο

Σκηνή 5: Στη φυλακή

Σκηνή 6: Τα παιδιά ελευθερώνουν τον Αϊ- Βασίλη

ΧΟΡΩΔΙΑ :ΜΑΘΗΤΕΣ Δ' ΤΑΞΗΣ

- 1.Τίγκι τίγκι
- 2.Ρούντολφ το ελαφάκι
- 3.Τρίγωνα κάλαντα σε ρυθμό ροκ
- 4.Ο χειμώνας ο βαρύς
- 5.Ο Αϊ- Βασίλης πάλι θα 'ρθει
- 6.Κάλαντα Πρωτοχρονιάς

Επιμέλεια :

- Καλούδη Ευδοξία Β/1
- Νταλώσης Ιωάννης Β/2
- Αλεξοπούλου Θεοδώρα Β/3
- Κωστοπούλου Βασιλική Μουσικός
- Πτεοβίτου Αμαλία Θεατρολόγος
- Δράκου Βασιλική Εικαστικός
- Ευαγγέλου Ουρανία Καθ/τρια Φ. Αγωγής
(Επιμέλεια προγράμματος Καλούδη Ευδοξία)



Χριστουγεννιάτικη γιορτή



25° Δημοτικό Σχολείο Λάρισας

Δεκέμβρης 2013